

Ensino à Distância | 17.03.2020

10º Ano | Turma C | Professor: Renato Albuquerque

Duração da atividade: 50 + 50 minutos.

MATRIZ | CONTEÚDOS | APRENDIZAGENS RELEVANTES | CONCEITOS

Objetivos:

- 1 – Consolidação de aprendizagens: O combate à expansão senhorial e a promoção política das elites urbanas: o exemplo da cidade do Porto.
- 2 – Novas aprendizagens: A afirmação de Portugal no quadro político ibérico.

Atividade 1:

Os alunos devem abrir o manual na página 94 e ter na sua posse uma folha de papel e uma caneta. Serão disponibilizados aos alunos, às 11:25 de dia 17/03/2020, na página 2019-20 do site www.renatoalbuquerque.yolasite.pt os seguintes elementos:

“- Explora a legenda das imagens da página 94”



- Para compreender o texto, o aluno deverá apreender o significado de 3 termos indicados nessa legenda e sinalizados com o ícone indicado. Cada aluno escreverá numa folha esses significados.
- O aluno tem um link para um monumento histórico aí referido. Cada aluno enviará para o mesmo email a resposta à seguinte questão: **porque é que se veio a construir um novo convento passados poucos anos?**
- As respostas são escritas à mão, fotografadas pelo telemóvel e enviadas para o email realbuk@hotmail.com

“- A cidade do Porto: um exemplo”

- Para compreender o texto, o aluno deverá apreender o significado de 4 termos indicados no texto. Cada aluno escreverá numa folha esses significados.
- Esta atividade possui 3 questões para responder assinalados com o correspondente algarismo a vermelho. Cada aluno escreverá as respostas a essas questões.
- As respostas são escritas à mão, fotografadas pelo telemóvel e enviadas para o email realbuk@hotmail.com
- **As respostas devem ser enviadas até às 12:20 desse dia (17/03/2020) com a identificação clara do autor.**

Durante este período o professor estará disponível no grupo de WhatsApp “História A” a que os alunos podem aceder em caso de dúvidas.

Atividade 1 – História A – 10º C – março de 2020 – Professor Renato Albuquerque

1 – As estátuas jacentes são típicas da Idade Média: representam a personalidade que está no túmulo sobre o qual estão colocadas. O termo jacente vem do verbo “jazer” que significa “morrer” ou “estar deitado”. Assim, uma estátua jacente representa alguém que está na posição de deitado.

2 e 3 – Extraconjugal significa feito sem ser com o cônjuge, isto é, o homem ou a mulher com quem se casou, fora do casamento. Neste caso, o Rei D. Dinis teve vários filhos “bastardos” (hoje em dia é um termo ofensivo), isto é, fruto de relações fora do casamento. Como o casamento tem de ser oficial, reconhecido pela Igreja, os filhos tidos com outras mulheres, que não a Rainha, são “ilegítimos” que é sinónimo de “bastardo”.

? – Porque tiveram de mudar o Convento?

Escolheram para instalar o Convento de Santa Clara a zona baixa de Coimbra, naquilo a que hoje chamamos “leito de cheia”. Cada vez que o rio Mondego saía das margens, o que é muito frequente durante o Inverno, o Convento era inundado. Tentaram resolver o problema construindo um andar superior mas, cada vez que chovia, ficavam isolados, como se fosse uma ilha. Acabaram por abandonar o Convento (só foi recuperado no século XX) e criar um novo Convento na parte alta de Coimbra, o convento de Santa Clara-a-Nova. Para se distinguirem, o outro passou a ser conhecido por Santa Clara-a-Velha.

4 – Uma “prepotência” é um abuso, algo que uma pessoa faz sem que tenha autoridade para isso.

5 – “Cercear” significa reduzir ou restringir.

7 – “Depauperar” significa empobrecer ou enfraquecer. Reparem que o superlativo sintético de pobre cria-se com o mesmo étimo: paupérrimo (em latim, “pauper” significa pobre).

8 – “Erário régio” é uma expressão que tem o significado de Tesouro Real. Atenção: vários alunos pegaram acriticamente, ou seja, sem refletirem um bocadinho, na Internet e puseram a definição do Erário Régio (com maiúsculas), uma espécie de Ministério das Finanças criado pelo Marquês de Pombal **no século XVIII**. Lá chegaremos no 11º ano...

Conclusão: quem tinha o couto do Porto era o Bispo que fazia o que queria e “roubava” o Rei, não lhe pagando o que devia. O Rei aproveitou as queixas dos concelhos para retirar o poder ao Bispo e dá-lo ao concelho.

1 – O senhorio OU o couto era do Bispo do Porto.

2 – O Bispo do Porto ficava com todas as rendas, não permitindo que o Rei recebesse nada dos habitantes do Porto.

3 – Esta pergunta vocês não perceberam: o que o Rei faz, quando cria um concelho, é dar o poder aos homens-bons, ou seja, aos mais ricos do concelho que constituem uma elite (aqueles que se destacam da maioria, os que são superiores aos outros por qualquer motivo). No fundo, o que o Rei faz é promover este grupo dentro do Povo.